

PROFESORA: Inés Holgado Bueno LENGUA Y LITERATURA

ines.holgadobueno@educa.madrid.org

CURSO: TERCER BLOQUE NOCTURNO

ACTIVIDADES:

1. Realizar un comentario de texto, con propiedades del texto, tipología y resumen (texto ya entregado y colgado en página del instituto)
2. Estudio de un tema de literatura: LA NOVELA SOCIAL EN ESPAÑA
3. Realizar trabajo de los términos científico-técnicos, con prefijos y sufijos grecolatinos (Relación ya conocida por los alumnos)

FECHA DE ENTREGA:

La tarea número 1 deberá entregarse antes del 16 de marzo en la página arriba indicada.

La tarea número 2 será para el día 27 de marzo, fecha en que se realizará un examen sobre el tema.

La actividad número 3 se podrá entregar hasta mediados de abril.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN

El examen de la Novela social llevará una nota de 0 a 1 y se considerará superada si se ha obtenido la calificación de 0,5 (se sumará a las demás calificaciones finales).

Las demás actividades tendrán las calificaciones según la programación establecida. Son actividades que se puntuarán positivamente si se han realizado con la debida corrección, ajustadas a los contenidos solicitados. (20% de la nota)

CURSO: SEGUNDO BLOQUE LITERATURA UNIVERSAL

ines.holgadobueno@educa.madrid.org

ACTIVIDADES:

1. Realizar el guion teatral sobre un cuento de E. A. Poe y prepararlo para su dramatización.
2. Resumir el tema 7, especialmente las características del realismo y naturalismo y los autores rusos Dostoievski y Tolstoi, los franceses Flaubert y Balzac y el inglés Dickens.
3. Comentario de texto sobre el mito de Orfeo, respondiendo concretamente a las siguientes preguntas:
 - Resumen del mito
 - Relación entre Orfeo y Dionisos
 - Sentimientos aparecidos en este mito
 - Conexión entre los mitos y las religiones
 - Argumentación sobre la existencia de mitos en la actualidad

FECHA DE ENTREGA:

La actividad 1 se expondrá en clase el 27 de marzo.

La actividad 2 habrá que entregarse en la página antes indicada antes del 16 de marzo

La actividad 3 se realizará en la semana del 16 de marzo al 20 y se cargará en la página indicada de la profesora

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Todas las actividades serán evaluadas según la programación del departamento en lo referente a literatura universal. La calificación obtenida en cada actividad estará comprendida en el 35% de la nota final de la materia.

CURSO: PRIMER BLOQUE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

ines.holgadobueno@educa.madrid.org

ACTIVIDADES:

1. Análisis morfológico y sintáctico: tipos de SE en español y PRONOMBRES (ejercicios ya entregados en papel a los alumnos en clase).

2. Elaborar oraciones compuestas coordinadas partiendo de las simples, ya entregadas en clase.

2. Resumen del tema 14, especialmente de *La Celestina* y Alfonso X el Sabio.

FECHA DE ENTREGA:

La primera actividad se subirá a la página arriba indicada antes del 13 de marzo de 2020.

La segunda y la tercera, durante la semana del 16 al 20 de marzo.

EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

La puntuación y criterios de calificación serán los establecidos en la programación (para las actividades y tareas de clase el 20 % de la nota total).