

CÓMO ANALIZAR UN TEXTO FILOSÓFICO

- Enlace: “[Cómo estudiar filosofía y comentar un texto filosófico:](https://youtu.be/XbPUn_ojReo)
https://youtu.be/XbPUn_ojReo”

Consideraciones previas e importantes

-Primero hemos de tener en cuenta qué **no es un comentario**. Un comentario **no es contar la vida del autor, ni decir que era muy importante. Un comentario tampoco es repetir lo que dice el texto sin más.**

-Un comentario es un **análisis**, una explicación de lo que se dice en el texto. Evidentemente, tampoco se trata de decir algo que no dice el texto o de inventar un nuevo contenido para el mismo. **Se trata de explicar lo que dice y por qué lo dice.**

-La explicación debe dar cuenta de lo que el autor dice con el texto y de cómo lo dice.

-No hay una única explicación correcta. Serán buenas todas las explicaciones que, razonadamente, establezcan **una relación clara y ordenada de las principales ideas** del texto.

-No debe usarse el texto como pretexto o excusa para exponer nuestros conocimientos acerca de cosas que no iluminan o esclarecen el propio texto.

Pasos para analizar un texto

1.- Lectura atenta del texto

1.1.- En una primera lectura no se debe tratar de comprender completamente todos los pasajes del texto, ni interpretar sus giros, sino entenderlo en su conjunto y en su sentido literal.

1.2.- En sucesivas lecturas hay que ir oración a oración para determinar todas las ideas del texto.

1.2.1.- Cada oración principal suele contener, al menos, una idea, así como cada párrafo, si está bien escrito, debe hablar de un único tema.

1.2.1.1.- Por eso es importante fijarse en los verbos y términos principales del autor.

2.- Determinación de la estructura del texto

Una vez identificadas todas las ideas hay que determinar la importancia lógica que tiene cada una de ellas en el texto, distinguiendo las principales de aquellas dependientes de estas.

3.- Determinación del tema del texto

3.1.- Tras el paso anterior saldrá a la luz la estructura formal del texto, que podrá tener una forma argumentativa reconocible o no, pero que, en cualquier caso, permitirá identificar no ya solo su asunto o argumento, es decir, aquello que dice, sino su tema.

3.1.1.- El tema es una idea general, pero profunda, que ha de poder definirse con claridad y brevedad.

3.1.2.- Normalmente, el núcleo del tema se puede expresar con una sola palabra o dos que sintetiza la intención primaria del autor.

3.1.3.- En los textos filosóficos responde al objetivo o finalidad que el autor ha tratado de conseguir mediante la redacción del texto.

3.1.4.- El tema no debe incluir elementos superfluos ni faltarle ningún elemento fundamental.

Pasos para explicar un texto (redacción)

1.- En un primer párrafo exponer de forma clara y concisa el tema del texto y de qué tipo de texto se trata.

No debe llevar más de dos o tres oraciones.

Este primer momento consiste simplemente en emplear unas pocas palabras que nos diga qué tema se está tratando. El mal, o la existencia de Dios, o el conocimiento, etc. Decir de qué tipo de texto se trata significa asignar el texto a un campo de la filosofía. Campos o disciplinas filosóficas son por ejemplo, la estética, la ética, la lógica, la filosofía política, la ontología (metafísica o realidad), la epistemología (si se trata de conocimiento y aparecen nociones como 'justificación del conocimiento', 'creer', 'saber', 'verdad', etc.

2.- En un segundo párrafo exponer las ideas del texto

2.1. Exponer las ideas principales y secundarias, sin repetir frases del texto

2.2. Resumir el texto brevemente, indicando qué tesis trata de establecer el autor.

La tesis del autor es lo que él sostiene en ese fragmento. Puede ser, por ejemplo, la naturaleza política del hombre (Aristóteles) o que el valor del conocimiento depende de la realidad de su objeto (Platón) o que la justificación del conocimiento está siempre en la experiencia (Hume) o que el origen de la moral moderna se encuentra en el resentimiento (Nietzsche), etc.

3.- En un tercer párrafo explicar las relaciones que tienen entre sí las ideas expuestas en el anterior párrafo.

3.1.- Explicar significa hacer comprensible a una persona ajena al texto lo que este dice.

3.1.1.- Hay que tener en cuenta y mostrar al lector que el tema del texto está presente, como objetivo, en el desarrollo argumental del texto. Es decir, que todas y cada una de las ideas que da el autor del texto están encaminadas a demostrar, criticar, defender, etc. tal o cual cosa, es decir, a cumplir un determinado objetivo último.

3.1.2.- El desarrollo de la explicación debe consistir en la respuesta sucesiva a la pregunta de por qué dice esto el autor, referido a cada idea o argumento.

3.2.- **IMPORTANTE:** Se deben explicar todos los tecnicismos o términos filosóficos que el autor emplea en el texto, de manera que un lector culto, pero desconocedor del texto, pueda comprenderlo perfectamente.