**Cuestionario de Historia del Arte. 23-3-2020**

**EL RENACIMIENTO**

1. Define los términos artísticos siguientes: proporción áurea, pirámide visual, guirnalda, grutesco, bóveda vaída, clípeo, unidad espacial en arquitectura, logia, relieve pictórico, terribilitá, escorzo, picado (en pintura), contrapicado (en pintura) linealismo pictórico, isocefalia, veladuras (en pintura), sfumato, candelieri, ignudi, manierismo, plateresco.
2. Realiza un esquema con los rasgos que definen el Renacimiento, y qué cambios suponen en la concepción del arte.
3. Indica las etapas cronológicas del Renacimiento.
4. Haz un esquema con las características de la arquitectura del Renacimiento.
5. Realiza una tabla donde incluyas los arquitectos del Renacimiento italiano y sus principales obras.
6. Indica las características de la escultura del Quattrocento en Italia.
7. Explica las diferencias entre Donatello y Verrocchio en sus obras de David y los condotieros Gattamellata y Colleoni.
8. Explica las características de la escultura manierista italiana.
9. Realiza una tabla donde incluyas los principales escultores italianos y sus obras.
10. Indica las características de la pintura italiana del Renacimiento.
11. Indica las características de la pintura manierista italiana.
12. Indica las características de la pintura veneciana.
13. Realiza una tabla donde incluyas los pintores del Renacimiento italiano, sus características estilísticas y sus principales obras.
14. Explica las características de la arquitectura del Renacimiento en España en sus distintas etapas.
15. Explica las principales características arquitectónicas que presenta el Monasterio de El Escorial.
16. Realiza una tabla donde incluyas los principales escultores del Renacimiento en España, sus características estilísticas y sus principales obras.
17. Explica las características de la pintura española del Renacimiento.
18. Explica las características de la pintura de El Greco.
19. Indica las obras principales del El Greco.