

NOMBRE DEL PROFESOR/A: José Luis Aranda

CORREO EDUCAMADRID: joseluis.arandalopez@educa.madrid.org

TAMBIÉN PODÉIS UTILIZAR ESTE CORREO: ajosluis@yahoo.es

PROGRAMACIÓN DEL 14 AL 24 DE ABRIL

Curso: PSICOLOGÍA 2ºH/K

Actividades programadas: Entrega de las Cuestiones del Psicoanálisis de Freud. Se adjuntan las Cuestiones más abajo.

Fecha y hora de entrega: Hasta el día 24 de abril

Forma de entrega/recepción: los trabajos se enviarán al correo electrónico en formato Word/pdf. También pueden hacerse fotos de las tareas.

Evaluación: estas actividades se evaluarán conforme a la Programación Didáctica del Departamento

Criterios de calificación: los criterios serán los mismos que los establecidos por el Departamento, recogidos en la Programación.

FREUD Y EL PSICOANÁLISIS

CUESTIONES

1. ¿Qué relación hay entre Nietzsche, Freud y Marx?
2. ¿Cuáles son los dos instintos humanos básicos?
3. ¿Qué relación hay entre Charcot y Freud?
4. Definición del psicoanálisis.
5. ¿Qué es la transferencia? Pon ejemplos.
6. ¿Qué importancia tiene la represión para el inconsciente?
7. Mecanismos de defensa.
8. El yo, el ello, y el superyo.
9. Definición de libido.
10. Significado psicológico de los sueños.
11. Tipos de sueños
12. Explica en qué consiste el proceso de desplazamiento y el de condensación en la elaboración de los sueños.
13. Función fisiológica de los sueños.
14. CATEXIA y CONTRACATEXIA. Qué son y ejemplos.
15. Actos fallidos. Ejemplos

NOMBRE DEL PROFESOR/A: José Luis Aranda

CORREO EDUCAMADRID: joseluis.arandalopez@educa.madrid.org

TAMBIÉN PODÉIS UTILIZAR ESTE CORREO: a.josluis@yahoo.es

PROGRAMACIÓN DEL 14 AL 24 DE ABRIL

Curso: VALORES ÉTICOS. 4ºA

Actividades programadas: 1) Ver el video acerca de la Resiliencia y redactar las principales ideas del mismo. 2) Relacionar la Resiliencia con el momento actual del confinamiento y la superación del mismo.
Enlace web al video: <https://youtu.be/t50QSNyQooQ> (Los patitos feos. ¿Qué es la resiliencia?)

Fecha y hora de entrega: Hasta el día 24 de abril

Forma de entrega/recepción: los trabajos se enviarán al correo electrónico en formato Word/pdf. También pueden hacerse fotos de las tareas.

Evaluación: estas actividades se evaluarán conforme a la Programación Didáctica del Departamento

Criterios de calificación: los criterios serán los mismos que los establecidos por el Departamento, recogidos en la Programación.

NOMBRE DEL PROFESOR/A: José Luis Aranda

CORREO EDUCAMADRID: joseluis.arandalopez@educa.madrid.org

TAMBIÉN PODÉIS UTILIZAR ESTE CORREO: ajosluis@yahoo.es

PROGRAMACIÓN DEL 14 AL 24 DE ABRIL

Curso: 1ºJ

Actividades programadas: Lectura y realización de las actividades de los artículos de Emilio Lledó y Byung-Chul Han, adjuntos en este documento.

Fecha y hora de entrega: Hasta el día 24 de abril

Forma de entrega/recepción: los trabajos se enviarán al correo electrónico en formato Word/pdf. También pueden hacerse fotos de las tareas.

Nota: Las anteriores entregas deberán ser enviadas por correo, dada las circunstancias de la ampliación del estado de alarma.

Evaluación: estas actividades se evaluarán conforme a la Programación Didáctica del Departamento

Criterios de calificación: los criterios serán los mismos que los establecidos por el Departamento, recogidos en la Programación.

Emilio Lledó: “Ojalá el virus nos haga salir de la caverna, la oscuridad y las sombras”

El filósofo reflexiona sobre el tipo de enseñanzas que se pueden extraer de esta crisis y subraya otras plagas como el deterioro de la educación, de la cultura y del conocimiento

PABLO DE LLANO

Madrid - 29 MAR 2020 - 16:22 CEST

El filósofo Emilio Lledó en su casa de Madrid en 2018. JAIME VILLANUEVA

Cuando todo son preguntas y miedo, la filosofía, el más esencial y uno de los más postergados de los saberes, es un faro que alumbra caminos en la noche. Y aunque él no se considera cosa tan importante como un faro —“sino una velita con poca cera”— el filósofo Emilio Lledó (Sevilla, 92 años) es una de las luces de referencia del pensamiento español. Bien a resguardo en su piso de Madrid, del que solo baja a comprar el pan y a llevarse algún chasco como ver que faltan sus latas de conserva preferidas en el supermercado de su barrio, nos atiende por teléfono para aportarnos sus serenas reflexiones sobre la insoslayable [epidemia del coronavirus](#). Esta noche, [un documental de La 2](#), dirigido por David Herranz y Alberto Bermejo para la serie *Imprescindibles*, repasa su biografía.

Pregunta. ¿Cómo está viviendo todo esto?

Respuesta. Bien, dentro de lo que cabe. No me aburro porque tengo la compañía de mis libros y leo. Dialogar con los clásicos es siempre una maravilla, y si cabe más aún en momentos de soledad. Me reconforta mucho en medio de este caos que no alcanzo a comprender.



• [Emilio Lledó y su trilogía de premios](#)

P. ¿Con quién está dialogando estos días?

R. Con Homero, estoy relejendo su *Odisea* en griego. Y *Misericordia*, de Pérez Galdós. Y de cuando en cuando cojo el *Quijote*, abro por alguna página y lo leo. También acabo de leer *El infinito en un junco*, de Irene Vallejo, que es una pasada. Por lo demás, no me siento inspirado para escribir pero voy tomando algunas notas de cosas que se me ocurren sobre esta situación inaudita, inexperimentada.

Aviso —dice la web de la RAE—: la palabra inexperimentado no está en el diccionario. Ah, pero estamos hablando con Emilio Lledó, miembro de la propia Real Academia Española desde 1993, autor de *Filosofía y lenguaje* (1971), *Lenguaje e historia* (1978), [Premio Nacional de Ensayo 1992](#) por *El silencio de la escritura* y [Premio Nacional de las Letras 2014](#), entre muchos otros altos reconocimientos que lo acreditan como un maestro de la lengua, y por tanto aquí no importan los avisos.

Debemos estar alerta para que nadie se aproveche de lo vírico para seguir manteniéndonos en la oscuridad y extender más la indecencia

P. Inexperimentada, dice.

R. Sí, no sé, se me ha ocurrido así. Creo que no existe, la he improvisado estos días. La experiencia es la esencia del conocimiento y esto es lo contrario a lo experimentado y a lo conocido. Es algo nuevo, es algo inaudito que nos desconcierta. Nunca habíamos pasado por algo así, yo nunca había experimentado esto que veo ahora mismo, mientras hablo contigo, mirando a través de la ventana de mi balcón. Veo una calle sin

actividad por dónde pasa el autobús 28, y por allí a lo lejos solo veo a un señor que viene paseando a su perro, nada más. Cuando bajo a por el pan, me atiende una mujer con una mascarilla y guantes. Todo me causa gran extrañeza. Es así que, si el conocimiento lo trae la experiencia, lo que yo estoy haciendo estos días como filósofo es darle vueltas a qué tipo de conocimiento puede brotar de esta experiencia.

P. Estamos ante un vacío de sentido, ¿cierto? Como si viviéramos inmersos en una situación de irrealidad.

R. Esa es la sensación. Yo de niño viví la Guerra Civil española, vi la violencia en toda su brutal realidad, pero precisamente era eso, real. He oído las bombas estallar, he visto caer a un piloto en paracaídas, he visto el fuego de un combate aéreo en los cielos y también he percibido el olor de la muerte; eso lo he vivido yo, era la guerra, y sabíamos lo que había que hacer, ¿pero esto, qué es esto, dónde está aquí la violencia, qué es esta tranquilidad silenciosa que nos amenaza, ese peligro que no se oye, dónde está ese virus inodoro, incoloro e insípido?

En su apartamento, don Emilio habla y camina con el teléfono en la mano. Siempre ha habido una relación estrecha entre pensar y caminar. A los seguidores de Aristóteles, explica Lledó, les llamaban peripatéticos, en griego “los que pasean”. Para Kant su metódica caminata diaria fue indispensable para su quehacer intelectual. El filósofo español siempre ha sido un andariego y sus alumnos recuerdan que era un maestro que en clase prefería dialogar de pie.

P. Decía que no sabe qué brotará de esta experiencia.

R. Eso es. Le estoy dando vueltas. Ojalá que pase algo positivo. La esperanza, hijo, es que nos reinventemos para mejor, que maduremos como sociedad. Aunque no quisiera decir que seamos mejores, no me gusta ser moralista. Prefiero decir, simplemente, que seamos algo más, que después de esta crisis del virus **intentemos reflexionar con una nueva luz, como si estuviéramos saliendo de la caverna de la que hablaba el mito de Platón, en la que los hombres permanecen prisioneros de la oscuridad y las sombras. Quisiera que sea así, como te digo, pero me preocupa que esto sirva en cambio para ocultar otras pandemias gravísimas, plagas como el deterioro de la educación, de la cultura y del conocimiento.**

P. Apunta a la urgencia renovada de cuidar de lo público.

R. Más que nunca, es fundamental. El esfuerzo que están haciendo los hospitales es un ejemplo. En la *Política* de Aristóteles ya se decía que la ciudad, la polis en la antigua Grecia, tiene que tener un solo fin, el bien común. Sucede con la sanidad y con la educación, que desde mi punto de vista tiene que ser una y la misma para todos, y no debe estar marcada por clases económicas. Es clave cultivar la inteligencia crítica, y una

situación como esta lo revela. **Entre tanto exceso de información, de palabras refritas, y peor, entre tanta desinformación, el ciudadano debe ser capaz de plantearse las preguntas propias de una mente libre: quién nos dice la verdad, quién nos engaña, quién quiere manipularnos.**

P. Este virus nos hace ahondar en lo político, y también en una cuestión existencial primordial: la muerte.

R. Sí, pero no debemos temerla. Yo ahora mismo veo por mi ventana las hojas de los árboles. Dentro de poco empezará a explotar la primavera, y en la próxima estación esas hojas se caerán y el año que viene saldrán otras. Esa es la continuidad de la naturaleza, y esa continuidad no nos es dada a los humanos. Pero sí nos es dada la de nuestros ideales, la continuidad futura de aspiraciones como la verdad, la justicia, la bondad, la belleza. Todo eso prosigue, aunque tú te vayas fuera de la Historia. Y también es consolador mirar la vida de uno y encontrar que en ella hay cierta coherencia desde el principio hasta el final. Recordar tu vida y no avergonzarte. Saber que te has podido equivocar, seguro, pero que nunca has hecho daño a nadie ni has intentado perjudicar a nadie. Yo estos días estoy reflexionando con el ánimo de escribir algunos de mis recuerdos, y me da la impresión de que soy el mismo que con 23 años se fue a Alemania con 6.000 pesetas en el bolsillo y una maletita. Siento que este hombre de 92 años es el mismo que aquel muchacho. Eso me reconforta.

P. Esto no nos vencerá.

R. **En absoluto. Pero debemos estar alerta para que nadie se aproveche de lo vírico para seguir manteniéndonos en la oscuridad y extender más la indecencia. Sobrecoge ver el poder que tienen sobre nosotros ciertas personas disparatadas, pues un imbécil con poder es algo terrible. Deseo de verdad que esto nos sirva para algo como sociedad. Que propicie un nuevo encuentro con los otros en la polis, en la vida en común.**

Actividad:

1. ¿Qué te sugiere la lectura de este artículo?
2. Comenta los párrafos subrayados y relaciónalos con algún tema filosófico visto durante este curso.

Byung-Chul Han refuta a Žižek: “El virus no vencerá al capitalismo”

[Andrés Gómez](#)

23 MAR 2020 01:29 PM



El filósofo sudcoreano residente en Berlín, Byung-Chul Han.

El filósofo sudcoreano residente en Berlín, autor de *La sociedad del cansancio*, rebate la teoría del pensador esloveno, quien sostuvo que el coronavirus podría ser un golpe mortal contra el sistema económico y eventualmente removería al gobierno chino. “Žižek se equivoca. Nada de eso sucederá”, escribe Byung-Chul Han.

⋮

En una de las escenas más célebres de *Kill Bill 2*, el personaje de Uma Thurman (La Novia) da muerte a Bill con un golpe maestro: los cinco puntos de presión para explotar un corazón. Cinco golpes veloces y ligeros como dardos que provocan una

muerte fulminante. Marxista y cinéfilo, el filósofo esloveno Slavoj Žižek utilizó la imagen para referirse a los efectos del coronavirus: la epidemia será un golpe así de mortal “contra el sistema capitalista global”, escribió. Su frase se viralizó en las redes digitales, pero no impresionó al filósofo sudcoreano Byung-Chul Han: “Žižek se equivoca”, dice. “El virus no vencerá al capitalismo”.

Nacido en Seúl en 1959 y residente en Berlín hace 35 años, el autor *de La sociedad del cansancio* publicó una columna sobre la crisis sanitaria en el diario El País. Titulada *La emergencia viral y el mundo del mañana*, en ella el filósofo contrasta las medidas adoptadas y los resultados dispares obtenidos en Asia y Europa. Y ante los efectos que ha provocado y aún puede provocar la epidemia en la sociedad global, contradice al filósofo esloveno.

“Žižek afirma que el virus ha asestado al capitalismo un golpe mortal, y evoca un oscuro comunismo. Cree incluso que el virus podría hacer caer el régimen chino. Žižek se equivoca. Nada de eso sucederá”, afirma.

Según Byung-Chul Han, el virus no removerá a China, en todo caso Pekín podría exportar su modelo de control policial basado en la vigilancia digital y que le ha permitido manejar exitosamente la epidemia. “China exhibirá la superioridad de su sistema aún con más orgullo. Y tras la pandemia, el capitalismo continuará aún con más pujanza”, dice.

En casa: Ilustrador libera imágenes de flora y fauna chilena para pintar durante la cuarentena

“Ojalá que tras la conmoción que ha causado este virus no llegue a Europa un régimen policial digital como el chino”, escribe el autor sudcoreano. De ocurrir ese escenario, añade, “el virus habría logrado lo que ni siquiera el terrorismo islámico consiguió del todo”.

De todos modos y pese el contagio en el sistema financiero global, el coronavirus no logrará derribar al modelo económico, opina. “El virus no vencerá al capitalismo. La revolución viral no llegará a producirse. Ningún virus es capaz de hacer la revolución”, afirma.



El filósofo esloveno Slavoj Žižek.

Profesor en la Universidad de Artes de Berlín, Byung-Chul Han contradice a Žižek y su teoría de que con el covid-19 “otro virus ideológico, y mucho más beneficioso, se propagará y con suerte nos infectará: el virus de pensar en una sociedad alternativa, una sociedad más allá del estado-nación, una sociedad que se actualiza a sí misma en las formas de solidaridad y cooperación global”.

El pensador coreano, autor de *La agonía de Eros*, no está de acuerdo. “El virus nos aísla e individualiza. No genera ningún sentimiento colectivo fuerte (...). La solidaridad consistente en guardar distancias mutuas no es una solidaridad que permita soñar con una sociedad distinta, más pacífica, más justa. No podemos dejar la revolución en manos del virus”, asevera.

El big data y la epidemia

A casi tres meses de la aparición del virus en China, Byung-Chul Han compara la gestión de la crisis en Asia y Europa. En Oriente la epidemia parece controlada, y en países como Taiwán y Corea del Sur no fue necesario decretar cuarentena o cierre de comercios. En cambio, “Europa está fracasando”, añade.

El filósofo cuestiona las medidas adoptadas en territorio europeo, como el cierre de fronteras, una expresión “desesperada” de soberanía. “Pero eso es una huera exhibición de soberanía que no sirve de nada. Serviría de mucha más ayuda cooperar intensamente dentro de la Eurozona que cerrar fronteras a lo loco”, afirma.

Dice Byung-Chul Han que gracias a su tradición cultural, las naciones asiáticas tienen una “mentalidad autoritaria”, son más propensas a obedecer. Y confían en el Estado. “Sobre todo, para enfrentarse al virus los asiáticos apuestan fuertemente por la vigilancia digital. Sospechan que en el *big data* podría encerrarse un potencial

enorme para defenderse de la pandemia”, señala. De este modo, en la batalla contra el virus se encuentran científicos y especialistas en informática y macrodatos.

En China, dice, no hay ningún aspecto de la vida que no esté sometido a vigilancia: “Se controla cada clic, cada compra, cada contacto, cada actividad en las redes sociales”. Además, cuentan con 200 millones de cámaras sofisticadas que cubren todos los espacios públicos.

Con esa información, saben quiénes son potenciales infectados y quiénes deben hacer cuarentena. “Al parecer el *big data* resulta más eficaz para combatir el virus que los absurdos cierres de fronteras que en estos momentos se están efectuando en Europa”, afirma y relata que herramientas y aplicaciones semejantes también se utilizan en Taiwán y Corea del Sur.

Otro de los elementos diferenciadores en Asia sería el uso de mascarillas: todos las llevan, incluso en los sitios de trabajo. Es más, “los coreanos ya han desarrollado una ‘mascarilla para el coronavirus’ hecha de nano-filtros que incluso se puede lavar. Se dice que puede proteger a las personas del virus durante un mes”. En cambio, la actitud en Europa es contraria al uso de mascarillas, subraya, y “se dice a menudo que no sirven de mucho, lo cual es un disparate”.

El pánico

Con todo, Byung-Chul Han cree que el pánico mundial es desproporcionado. En su análisis, el virus ha causado tanto temor porque nuestra sociedad parecía libre de amenazas, incluso el terrorismo islámico se había vuelto marginal. De tal modo que el mundo había construido una sociedad abierta, global y permisiva, con un débil sistema inmune: “La globalización suprime todos estos umbrales inmunitarios para dar vía libre al capital”, afirma.

De ahí el temor y la convulsión que afecta los mercados, sostiene. Crítico también del devenir del capitalismo, sus inequidades y excesos, Byung-Chul Han cree que el virus ha activado antiguos pánicos escondidos en el sistema mismo: “Probablemente el virus no sea más que la pequeña gota que ha colmado el vaso”, especula.

En cualquier caso, cree que no será el virus el que empuje un cambio en la sociedad y nuestra forma de vida. “Somos NOSOTROS, PERSONAS dotadas de RAZÓN, quienes tenemos que repensar y restringir radicalmente el capitalismo destructivo, y también nuestra ilimitada y destructiva movilidad, para salvarnos a nosotros, para salvar el clima y nuestro bello planeta”, concluye.

ACTIVIDADES:

1. ¿Qué crítica Chul Han de Zizek en este artículo y cuáles son los argumentos que emplea en su crítica?
2. ¿Qué relación hay entre el bigdata y la pandemia?
3. ¿Qué sugerencias harías a la conclusión final de Chul Han en este artículo?
(Párrafo subrayado)

NOMBRE DEL PROFESOR/A: José Luis Aranda

CORREO EDUCAMADRID: joseluis.arandalopez@educa.madrid.org

TAMBIÉN PODÉIS UTILIZAR ESTE CORREO: a.josluis@yahoo.es

PROGRAMACIÓN DEL 14 AL 24 DE ABRIL

Curso: 1ºK

Actividades programadas: Lectura y realización de las actividades de los artículos de Emilio Lledó y Byung-Chul Han, adjuntos más arriba en este documento (ver ficha de 1ºJ)

Fecha y hora de entrega: Hasta el día 24 de abril

Forma de entrega/recepción: los trabajos se enviarán al correo electrónico en formato Word/pdf. También pueden hacerse fotos de las tareas.

Nota: Las anteriores entregas deberán ser enviadas por correo, dada las circunstancias de la ampliación del estado de alarma.

Evaluación: estas actividades se evaluarán conforme a la Programación Didáctica del Departamento

Criterios de calificación: los criterios serán los mismos que los establecidos por el Departamento, recogidos en la Programación.

NOMBRE DEL PROFESOR/A: José Luis Aranda

CORREO EDUCAMADRID: joseluis.arandalopez@educa.madrid.org

TAMBIÉN PODÉIS UTILIZAR ESTE CORREO: a.josluis@yahoo.es

PROGRAMACIÓN DEL 14 AL 24 DE ABRIL

Curso: HISTORIA DE LA FILOSOFÍA. 2ºH-I

Actividades programadas: Exponer las ideas principales de los textos y la relación que hay entre ellas. (Se adjuntan los textos más abajo)

Fecha y hora de entrega: Hasta el día 24 de abril

Forma de entrega/recepción: los trabajos se enviarán al correo electrónico en formato Word/pdf. También pueden hacerse fotos de las tareas.

Nota: Las anteriores entregas deberán ser enviadas por correo, dada las circunstancias de la ampliación del estado de alarma.

Evaluación: estas actividades se evaluarán conforme a la Programación Didáctica del Departamento

Criterios de calificación: los criterios serán los mismos que los establecidos por el Departamento, recogidos en la Programación.

Exponer las ideas principales de los textos y la relación que hay entre ellas

TEXTO DE KANT

No hay duda alguna de que todo nuestro conocimiento comienza con la experiencia. Pues, ¿cómo podría ser despertada a actuar la facultad de conocer sino mediante objetos que afectan a nuestros sentidos y que ora producen por sí mismos representaciones, ora ponen en movimiento la capacidad del entendimiento para comparar estas representaciones, para enlazarlas o separarlas y para elaborar de este modo la materia bruta de las impresiones sensibles con vistas a un conocimiento de los objetos denominado experiencia? Por consiguiente, en el orden temporal, ningún conocimiento precede a la experiencia y todo conocimiento comienza con ella.

Pero, aunque todo nuestro conocimiento empiece con la experiencia, no por eso procede todo él de la experiencia. En efecto, podría ocurrir que nuestro mismo conocimiento empírico fuera una composición de lo que recibimos mediante las impresiones y de lo que nuestra propia facultad de conocer produce (simplemente motivada por las impresiones) a partir de sí misma. (Immanuel Kant)

TEXTOS DE MARX

“Si suponemos al hombre como hombre y a su relación con el mundo como una relación humana, sólo se puede cambiar amor por amor, confianza por confianza, etc.

Si se quiere gozar del arte hasta ser un hombre artísticamente educado; si se quiere ejercer influjo sobre otro hombre, hay que ser un hombre que actúe sobre los otros de modo realmente estimulante e incitante. Cada una de las relaciones con el hombre -y con la naturaleza- ha de ser una exteriorización determinada de la vida individual real que se corresponda con el objeto de la voluntad. Si amas sin despertar amor, esto es, si tu amor, en cuanto amor, no produce amor recíproco, si mediante una exteriorización vital como hombre amante no te conviertes en hombre amado, tu amor es impotente, una desgracia.”

(Karl Marx en El dinero del III Manuscrito económico-filosófico) (1844)

“Necesitamos otra educación para otra sociedad y otra sociedad para otra educación.”

“Rodéate de personas que te hacen feliz. Personas que te hagan reír, que te ayuden cuando estás en necesidad. Personas que realmente se preocupan. Ellos son los que vale la pena tener en tu vida. Todos los demás están de paso.”

“Los seres humanos hacen su propia historia, aunque bajo circunstancias influidas por el pasado.”

La desvalorización del mundo humano crece en razón directa de la valorización del mundo de las cosas.”

“No es la conciencia del hombre la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia.

“El sistema capitalista no precisa de individuos cultivados, sólo de hombres formados en un terreno ultraspecífico que se ciñan al esquema productivo sin cuestionarlo.”

“La desvalorización del mundo humano crece en razón directa de la valorización del mundo de las cosas.”

TEXTO DE NIETZSCHE

«Nosotros, filósofos y “espíritus libres”, ante la noticia de que el “viejo Dios ha muerto” nos sentimos como iluminados por una nueva aurora. Nuestro corazón se inunda entonces de gratitud, de admiración, de presentimiento y de esperanza. Finalmente se nos aparece el horizonte otra vez libre, por el hecho mismo de que no está claro, y por fin es lícito a nuestros barcos zarpar de nuevo, rumbo hacia cualquier peligro. De nuevo está permitida toda aventura arriesgada de quien está en camino de conocer. La mar, nuestra mar, se nos presenta otra vez abierta, tal vez no hubo nunca aún una “mar tan abierta”». (NIETZSCHE, La gaya ciencia, libro V, 343)